

**INTERCLASSE TERZA RUBRICA VALUTATIVA OBIETTIVI SECONDO QUADRIMESTRE****ITALIANO**

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	Partecipare a scambi comunicativi, rispettando il proprio turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascoltare e comprendere testi formulati oralmente, cogliendone le informazioni principali e il senso globale.
<b>LETTURA E COMPrensIONE</b>	Utilizzare strategie di lettura funzionali allo scopo. Leggere e comprendere testi di vario tipo, individuandone il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
<b>SCRITTURA E LESSICO</b>	Scrivere e rielaborare testi di vario genere, corretti dal punto di vista ortografico e lessicale. Ampliare il proprio patrimonio lessicale.
<b>RIFLESSIONE LINGUISTICA</b>	Riconoscere le principali categorie morfologiche e sintattiche.

**INGLESE**

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>COMPrensIONE E INTERAZIONE ORALE</b>	Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrivere oralmente aspetti del proprio vissuto, del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono ai bisogni immediati. Comunicare in modo comprensibile durante scambi di informazioni semplici e di routine.
<b>LETTURA E COMPrensIONE</b>	Leggere e comprendere brevi e semplici testi individuandone il senso globale e le informazioni principali.
<b>PRODUZIONE SCRITTA</b>	Scrivere brevi messaggi che si avvalgano di un lessico sostanzialmente appropriato e di una sintassi elementare. Conoscere la struttura di semplici frasi e coglierne l'intenzione comunicativa.

## STORIA

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	Ricavare informazioni da fonti di diverso tipo. Riconoscere relazioni di successione, contemporaneità e periodizzazioni
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>  <b>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA</b>	Organizzare le informazioni e metterle in relazione per riferirle usando il lessico specifico

## GEOGRAFIA

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>ORIENTAMENTO E STRUMENTI</b>	Orientarsi nello spazio e trarre informazioni geografiche da varie fonti.
<b>CONOSCENZA ED ESPOSIZIONE</b>	Organizzare le informazioni, metterle in relazione e riferirle, utilizzando il lessico specifico.

## MATEMATICA

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>IL NUMERO COMPETENZA PROCEDURALE LOGICO OPERATIVA (CONCETTI E PROCEDURE)</b>	Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare ed operare con i numeri interi e decimali.  Eeguire le quattro operazioni.
<b>COMPETENZA LINGUISTICA E DI RAPPRESENTAZIONE</b>	Riconoscere e risolvere situazioni problematiche.
<b>SPAZIO E FIGURE Competenza procedurale logico operativa (concetti e procedure)</b>	Descrivere, denominare, classificare e riprodurre enti geometriche.  Misurare e confrontare grandezze.

<b>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</b> Competenza procedurale logico operativa (concetti e procedure)	Rappresentare, leggere ed interpretare relazioni, dati, probabilità.
--	--

## TECNOLOGIA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE
<b>ESPLORAZIONE ED OSSERVAZIONE</b>	Osservare, rappresentare e descrivere elementi del mondo artificiale.
<b>PROGETTAZIONE E COMUNICAZIONE</b>	Seguire istruzioni d'uso ed utilizzare semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento.

## EDUCAZIONE FISICA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE
<b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>	Acquisire consapevolezza di sé, attraverso la percezione del proprio corpo e il controllo degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali.
<b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</b>	Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche (no classe quinta).
<b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b>	Comprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

## MUSICA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE
<b>ASCOLTO PRODUZIONE</b>	Ascoltare attivamente semplici brani di carattere diverso. Riconoscere elementi basilari del linguaggio musicale. Eeguire brani vocali e strumentali.

## ARTE

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>Esprimersi e comunicare</b>	Utilizzare le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per realizzare prodotti grafici e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.
<b>Osservare e leggere le immagini</b>  <b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b>	Osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali. Conoscere i principali beni artistico- culturali presenti nel proprio territorio e manifestare sensibilità e impegno alla loro salvaguardia.

## EDUCAZIONE CIVICA

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi oggetto di Valutazione</b>
<b>Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà</b>	Comprendere la realtà che circonda gli alunni e adottare le nuove regole di vita scolastica.
	Conoscere i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile (regole, norme, diritti e doveri)
<b>Sviluppo sostenibile, educazione alimentare, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio, educazione stradale.</b>	Acquisire e maturare principi di educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio, di educazione alla salute, di tutela dei beni comuni. Introdurre ai principi in materia di protezione civile.
<b>Cittadinanza digitale</b>	Riconoscere il ruolo dei media digitali nella comunicazione interpersonale e come strumento di conoscenza.
	Utilizzare le tecnologie digitali come ausilio per la cittadinanza attiva e l'inclusione sociale.

## SCIENZE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE
<b>ESPLORAZIONE, OSSERVAZIONE E DESCRIZIONE DELLA REALTA'</b>	Osservare, analizzare, sperimentare e descrivere la realtà.
<b>CONOSCENZA ED ESPOSIZIONE</b>	Organizzare le informazioni e metterle in relazione per riferirle, utilizzando il lessico specifico.